

Arbeitsanweisung: Alle Angaben sind auf diese Prüfungsbogen zu schreiben. Korrekturen bitte mit TippEx oder Tintenkiller vornehmen. Es stehen zwei Lektionen zur Verfügung. Hilfsmittel sind keine erlaubt. Total kann man 128 Punkte erreichen. 120 Punkte ergeben noch die Note 6. Es kommt bei der Bewertung eine lineare Skala zur Anwendung. Viel Erfolg!



Vorname, Name: Erzielte Punktzahl: Note:

1. Deklination von Nomen [5]

⊗ Arbeitsanweisung: Die fehlerhaften Ausdrücke (Deklination von Nomen) sind zu unterstreichen und zu verbessern. Liste die Formen – durch Kommas getrennt – auf.

Bsp.: Die Tochter des Grafs wurde aus dem Haus des Doktoren entführt. Grafen, Doktors

a) Können Sie bitte Herr Schulz aus dem Sitzungszimmer holen? Es ist wichtig, denn er soll umgehend den Präsident der Firma anrufen!

.....

b) Der Klimawandel wäre ohne den Mensch weniger stark ausgeprägt. Die Erfindung eines Vikaren könnte helfen.

.....

b) Unter den rasanten Veränderungen in der Natur leiden auch die Tiere. So müssen sich Tierschützer für den Leopard und andere bedrohte Tierarten einsetzen.

.....

2. Einsetzen von Präpositionen [6]

⊗ Arbeitsanweisung: Setze in den folgenden Sätzen alle fehlenden Präpositionen ein.

Bsp.: Die Klasse freut sich auf die Exkursion.

Die Reaktion der Klasse den Vorschlag, zusammen ins Kino zu gehen, war überwältigend. Alle erkundigten sich umgehend dem Film und freuten sich den Vorschlag des Lehrers. Nur eine Schülerin konnte sich nicht so richtig erwärmen für die Idee, denn mit ihrem verstauchten Knöchel würde es ihr schwerfallen, der Exkursion teilzunehmen. Dabei hatte sie doch eine Vorliebe Kinofilme! Sie konnte nur schnelle Genesung hoffen.

3. Bestimmung von Wortarten [10, auch halbe Punkte]

⊗ Arbeitsanweisung: Bestimme die Wortarten der unterstrichenen Wörter genau. Die Unterarten der Adjektive, Pronomen und Partikel müssen angegeben werden. Die Begriffe müssen zudem ausgeschrieben werden.

Nach (1) fünf milden, sonnigen Tagen auf der Insel zogen Wolken auf. In der Nacht regnete es und am nächsten Morgen war es zehn Grad kälter (2). Ich ging über den Riff, eine riesige (3) Sandebene im Südwesten, die nicht mehr Land und noch (4) nicht Meer ist. Ich konnte nicht (5) sehen, wo das Wasser

begann, aber (6) es war mir (7), als sähe ich die Krümmung der Erde. Manchmal kreuzte ich (8) die Spur eines anderen Wanderers. Weit und breit war kein (9) Mensch zu sehen. Nur hier und da lag ein Haufen Tang oder ragte (10) ein schwarzer, vom Meerwasser zerfressener (11) Holzpfad aus dem Boden. Irgendwo hatte jemand (12) mit blossen Füßen ein Wort in den feuchten Sand gestampft. Ich ging (13) um die Schrift herum und las "Alien". In (14) der Ferne hörte ich das (15) Fährschiff, das (16) in einer halben Stunde anlegen würde. Es (17) war mir, als hörte ich das monotone Vibrieren mit meinem (18) ganzen Körper. Dann begann es zu regnen, leicht (19) und unsichtbar, ein Sprühregen, der sich wie (20) eine Wolke um mich legte. Ich kehrte um und (21) ging zurück.

1 Präposition	11
2	12
3	13
4	14
5	15
6	16
7	17
8	18
9	19
10	20
	21

4. Unterscheidung von „das“ und „dass“. [4]

☒ Arbeitsanweisung: Setze „das“ oder „dass“ richtig ein. Und beachte korrekte Gross- und Kleinschreibung.

Nach getaner Arbeit warf Krabat sich müde auf sein Bett, so Lobosch, sein Bettnachbar, nur staunte. Das Bett, er sich selber gezimmert hatte, war sehr bequem. „Das war ein anstrengender Tag!“, dachte er während des Einschlafens, ihm heute nicht schwer fiel. „..... du mich ja nicht herausforderst!“, sagte ihm einst der Meister und drohte ihm.

☒ Arbeitsanweisung: Erfinde einen Satz mit mehreren Teilsätzen, in welchem „das“ und „dass“ vorkommen. [2]

.....

.....

.....

.....

5. Fallbestimmung [6]

☒ Arbeitsanweisung: Bestimme die Fälle der unterstrichenen Wörter, indem du den Fall darüber schreibst. Schreibe die Begriffe aus.

Akkusativ

Bsp.: Der Autor setzt die Geschichte folgendermassen fort:

Ich war der einzige Gast in der Pension. Wyb Jan sass mit Anneke, seiner Freundin, in der Stube und trank Tee. Der Raum war voller Schiffsmodelle, Wyb Jans Vater war Kapitän gewesen. Anneke fragte, ob ich eine Tasse Tee mit ihnen trinken wolle. Ich erzählte ihnen von der Schrift im Sand. "Alien", sagte ich, "genauso habe ich mich gefühlt auf dem Riff der Insel. Fremd, als habe die Erde mich abgestossen."

6. Unterscheidung von Verbarten [6]

☒ Arbeitsanweisung: Bestimme bei den unterstrichenen Verbformen, ob diese als Vollverb (VV), Hilfsverb (HV) oder Modalverb (MV) verwendet werden. Schreibe die Kürzel über die Formen.

MV

VV

Bsp.: Wir möchten mehr über den Autor wissen.

Peter Stamm wurde als Sohn eines Buchhalters geboren und wuchs mit drei Geschwistern in Weinfelden auf. In der Schule habe er bereits viel Zeit in seiner Phantasiewelt verbracht, meint der Autor rückblickend. Mit dem Roman "Agnes" konnte er seinen ersten Erfolg als Schriftsteller feiern, allerdings musste er sechs Jahre auf die Veröffentlichung dieses Buches warten. Heute ist er einer der erfolgreichsten Autoren der Schweiz.

7. Bildung von aktiven und passiven Verbzeiten [6]

☒ Arbeitsanweisung: Bilde die verlangte Verbform im Indikativ.

Bsp.: 2. Pers. Sg. Futur I passiv (treffen) > du wirst getroffen werden

- a) 1. Pers. Sg. Perfekt aktiv (niesen)
- b) 2. Pers. Sg. Plusquamperfekt aktiv (fallen)
- c) 3. Pers. Sg. Futur I aktiv (sitzen)
- d) 2. Pers. Pl. Futur II aktiv (erwerben)
- e) 1. Pers. Sg. Präteritum passiv (bitten)
- f) 3. Pers. Pl. Futur I passiv (aufladen)

8. Umwandlung vom Aktiv ins Passiv oder umgekehrt [4]

☒ Arbeitsanweisung: Wandle die passiven Sätze ins Aktiv um oder umgekehrt. Beachte die grammatische Zeit des Ursprungssatzes und behalte sie im neuen Satz bei.

Bsp.: Martin las das Buch gleich zweimal. > Das Buch wurde gleich zweimal gelesen.

a) Der Roman "Agnes" von Peter Stamm war mir vor Jahren geschenkt worden.

.....
.....

b) Noch am gleichen Tag las ich das Buch innerhalb weniger Stunden.

.....
.....

c) Die Geschichte zieht mich noch heute in ihren Bann.

.....
.....

d) Peter Stamms Geschichten werden wohl auch in Zukunft zahlreiche Leser fesseln.

.....
.....

9. Bildung der Stammformen [9, auch halbe Punkte]

☒ Arbeitsanweisung: Ergänze die fehlenden Stammformen der angegebenen Verben.

Infinitiv	Präteritum (3. Pers. Sg.)	Partizip II
<i>Bsp. winken</i>	<i>winkte</i>	<i>gewinkt</i>
brauchen		
geniessen		
braten		
bieten		
schuften		
schaffen (Kunst)		
schimpfen		
laden		
werfen		

☒ Arbeitsanweisung: Im folgenden Satz gibt es einen Fehler. Erkläre diesen und korrigiere den Satz. [2]

Ich habe ein Poster an die Wand gehangen.

.....
.....

10. Anwendung der Tempora [8]

Lies die Fabel „Die Taube und die Ameise“:

☒ Arbeitsanweisung: Setze bei den folgenden Sätzen das richtige Tempus ein. Achte auf Gleichzeitigkeit und Vorzeitigkeit.

Bsp.: Die Taube (sehen) sah, wie eine Ameise in den Bach (fallen) gefallen war.

[...] Die Taube (überlegen) scharf, wie sie der Ameise aus der Patsche helfen sollte. Die Taube knickte einen dicken, langen Grassstängel ab und (werfen) ihn der Ameise zu. Flink kletterte diese auf den Halm und krabbelte über die Rettungsbrücke an Land. Die Taube brummelte zufrieden und sonnte sich danach auf einem dünnen Ast, den der Blitz von einem mächtigen Baum (abspalten) und nun nahe am Bach lag. Ein junger Bursche patschte barfüßig durch die Wiesen zum Wasser. Er (tragen) einen selbst geschnitzten Pfeil und Bogen, den ihm sein Vater zum letzten Geburtstag (schenken) Als er die Taube (erblicken), blitzten seine Augen auf. "Gebratene Tauben sind meine Lieblingspeise", lachte er und spannte siegesgewiss seinen Bogen. Erbot sich über dieses unerhörte Vorhaben gegen ihren gefiederten Wohltäter (kriechen) die Ameise behände auf seinen Fuss und zwickte ihn voller Zorn. Darauf zuckte der Taugenichts zusammen und schlug kräftig nach dem kleinen Quälgeist, der ihn zuvor (beissen)

11. Bildung von Konjunktiv I und II [8, auch halbe Punkte]

☒ Arbeitsanweisung: Setze die verlangten Konjunktivformen ein.

Person	Infinitiv	Konjunktiv I	Konjunktiv II
3. Pers. Sg.	lügen	er lüge	er löge
1. Pers. Sg.	schlafen		
1. Pers. Pl.	stossen		
3. Pers. Sg.	ringen		
1. Pers. Sg.	entlocken		
2. Pers. Pl.	fragen		
2. Pers. Sg.	schieben		
2. Pers. Pl.	liegen		
3. Pers. Pl.	erfahren		

☒ Arbeitsanweisung: Was ist hier falsch? Verbessere und erkläre. [2] Wenn er sie doch nur treffe!

.....

12. Umwandlung von der direkten in die indirekte Rede [12]

Vor der Unterrichtsstunde erzählt ein Schüler seinem Kollegen, was zwei Romanfiguren einander sagen. So hat der eine Schüler die Dialogpassage des gelesenen Werkes „Krabat“ wieder voll präsent, obwohl es einige Zeit her ist, seit er den Textabschnitt studiert hat.

☒ Arbeitsanweisung: Wandle die folgenden Sätze in die indirekte Rede um. Die Sätze müssen ganz ausgeschrieben werden. Das Benutzen von Gänsefüßchen oder Abkürzungen ist nicht gestattet. Veraltete Konjunktiv II-Formen, die in der Praxis mit der würde-Form umgangen werden, kommen in den folgenden Sätzen nicht vor. Auch soll die indirekte Rede nicht mit „dass“ beginnen.

Bsp.: *Krabat sagte: „Ich will mich in Zukunft zusammennehmen und aufpassen. Ich schaffe das.“*

> Krabat sagte, er wolle sich in Zukunft zusammennehmen und aufpassen. Er schaffe das.

- a) Tonda meinte: „Ich hatte ein Mädchen lieb. Worschula war ihr Name. Nun liegt sie hier seit einiger Zeit auf dem Friedhof. Ich habe ihr kein Glück gebracht.“

.....

.....

.....

.....

.....

- b) Er sagte zu Krabat: „Du musst wissen, dass die Mühlknappen den Mädchen kein Glück bringen. Weisst du, woran das liegt? Habe keine Angst! Wo gehst du heute noch hin?“

.....

.....

.....

.....

.....

☒ Arbeitsanweisung: Formuliere die Ersatzregeln, welche für den Konjunktiv in der indirekten Rede entscheidend sind. [4]

.....

.....

.....

.....

13. Bestimmen der Satzglieder [17]

☒ Arbeitsanweisung: Trenne die Satzglieder durch senkrechte Striche voneinander ab. Unterstreiche die Prädikate (verbalen Teile) einfach und die Subjekte doppelt. Bestimme dann die Satzglieder wie im Beispiel (Kürzel unter den Wörtern). Benutze die folgenden Abkürzungen:

AO, DO, GO, GN, GA, PA, PD, AD1 (Ort), AD2 (Zeit), AD3 (Art & Weise), AD4 (Grund)

Bsp.: Die Zeugen | verschwiegen | uns | in böser Absicht | die Wahrheit über die Ereignisse in Spanien.
DO AD4 AO

- a) Krabats Gedanken kreisten in diesen Tagen um die gleiche Frage.
- b) In den Wintermonaten mit besonders üblem Wetter war die Arbeit für die Mühlknappen wegen starken Schneefalls kein Zuckerlecken.
- c) Der junge Lobosch blinzelte ihn nach geleisteter Arbeit mit seinen schmalen Augen an.
- d) Alle anderen Mühlknappen konnten seit ihrer Ankunft bei der Mühle keinen wesentlichen Beitrag zur Bekämpfung der Macht des Meisters leisten.

14. Bestimmung der Teilsätze [9]

☒ Arbeitsanweisung: Bestimme den Satzbau der folgenden Sätze, indem du eckige Klammern gut ersichtlich über den Teilsätzen anbringst und diese über der Klammer beschriftest. Verwende dafür die im Unterricht gelernten Bezeichnungen/ Kürzel.

Bsp: HS RNS
Krabat erinnerte sich an das Gespräch mit Tonda, das sie im Vorjahr um diese Zeit geführt hatten.

- a) War den Burschen auch diesmal die Angst in die Knochen gefahren, weil einem von ihnen der Tod bevorstand?
- b) Öfter als sonst zog Krabat ein Messer hervor, das er von Tonda bekommen hatte und das sich bei Gefahr verfärbte, und prüfte die Klinge.
- c) Krabat hätte den Sarg im Holzschuppen kaum beachtet, wäre er nicht im Vorbeigehen mit dem Schienbein dagegen gestossen, sich dabei am Knie verletzend.
- d) Es wunderte ihn aber keineswegs, dass der Sarg, der aus Fichtenholz gefertigt war, bereitstand.
- e) Um sich zu waschen, ging er zum Brunnen, als ein Mühlknappe sich ihm näherte.

- f) Krabat wollte wissen, wer in der Mehlkammer tot aufgefunden worden war, weil der Wiegebalken von der Decke gefallen war.

15. Kommasetzung [8]

☒ Arbeitsanweisung: Setze die fehlenden Kommas. Formuliere eine Begründung dafür in ganzen Sätzen und verwende dabei entsprechende Fachbegriffe.

Bsp.: Er sagte, er brauche meine Hilfe nicht.

> Das Komma steht zwischen Haupt- und Nebensatz. Beim Nebensatz handelt es sich um einen uneingeleiteten Nebensatz (indirekte Rede ohne «dass»).

- a) Wie es am Schluss des Buches ausgeht soll nicht verraten werden.

.....
.....

- b) Krabat muss sein eigenes Grab schaufeln aber er wird nicht sterben.

.....
.....

- c) Preusslers Roman ist einerseits ein spannendes Jugendbuch andererseits auch eine Art Reiseroman.

.....
.....

- d) Der Lehrer der schwarzen Schule empfängt einmal im Jahr Besuch von einer teuflischen Gestalt um weitere Befehle vom ihm zu erhalten.

.....
.....