

# **Ergänzungsfach Pädagogik / Psychologie**

Informationsbörse 2023

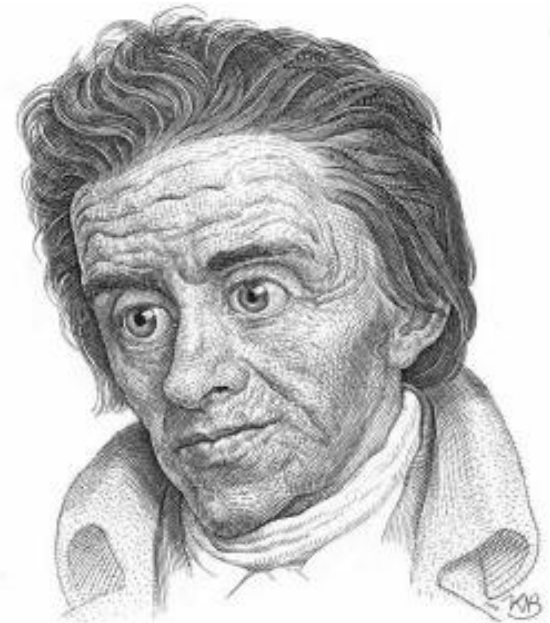


# Fragen

- ❖ **Brauchen** wir Menschen überhaupt Erziehung?  
**Verändern** sich erzieherische Ziele?
- ❖ Welche Rolle spielt eine **Autorität** für unser Verhalten? Weshalb reagieren **Menschen in Gruppen** anders als sonst?
- ❖ Schaffen **Grenzen** in der Erziehung wirklich Geborgenheit?
- ❖ Wieso lassen wir uns in gewissen Situationen **konditionieren**?
- ❖ Was sind **psychische Störungen**?  
Was bedeutet **Normalität**?
- ❖ Kann die Neurowissenschaft das **Unbewusste** fassen, das **Träumen** erklären?

# Übersicht

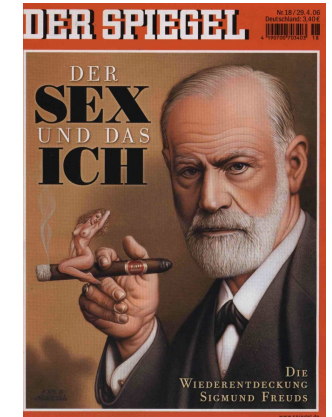
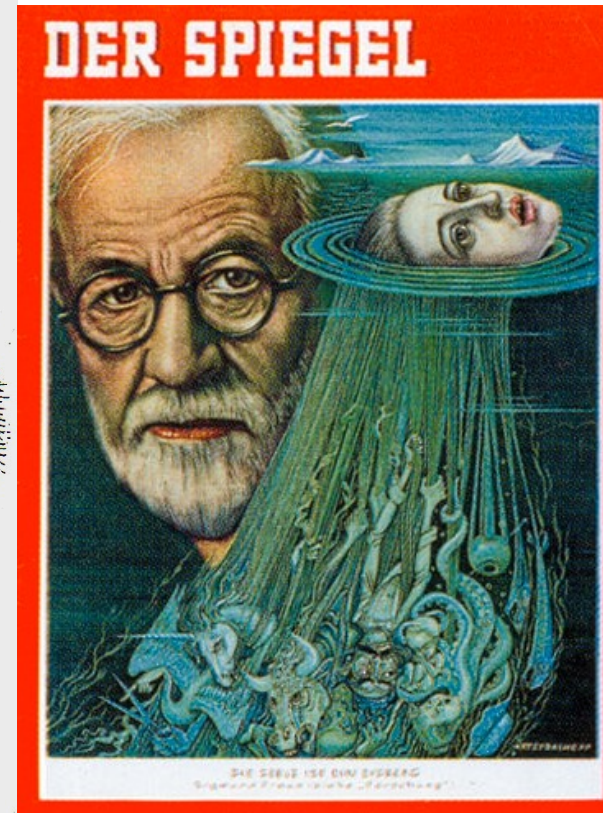
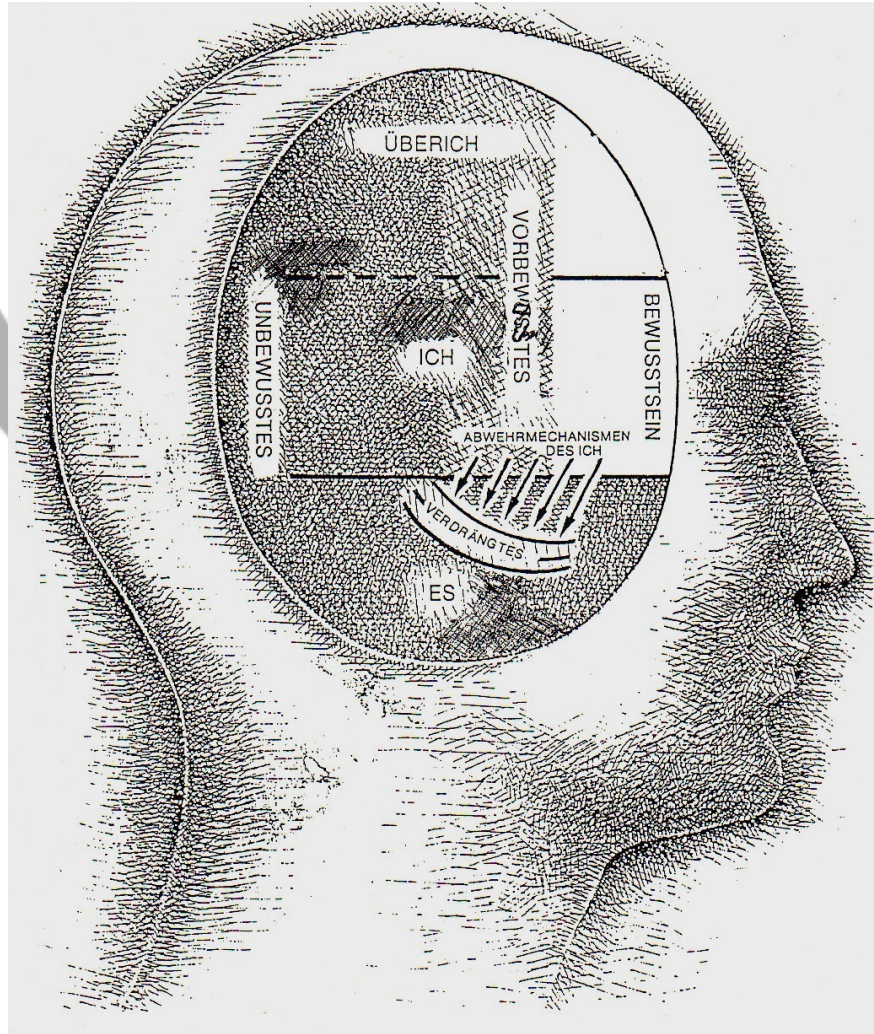
- **Psychologie / Pädagogik**
- Ein- und Überblick: **Begriffe**
- **Lernziele**
- **Arbeitsweise**
- **Bedeutung** des Faches
- **Zentrales**
- **Fragen** an die Praxis



# Pädagogik / **Psychologie**

- **Psychologie**=  
Wissenschaft des Seelenlebens  
Psyche\_Hauch, Atem, Seele  
Logos\_Rede, Wort, Vernunft
- Wissenschaft von den Formen und Gesetzmässigkeiten des *Erlebens und Verhaltens*, bezogen auf Individuum und Gruppen

# z.B. Psychoanalyse



# Pädagogik / Psychologie

- **Pädagogik** = Erziehungskunst  
pais\_Kind; agein\_führen, leiten, ziehen;  
paidagogos\_Knabenführer
- *Theorie*: Lehre von Bildung und Erziehung; Erziehungswissenschaft
- *Praxis*: Handeln in konkreten Situationen unter Berücksichtigung eines Ziels

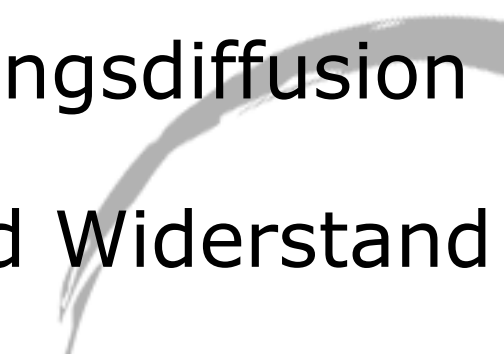
# z.B. Menschenbilder



Pädagoge als *Architekt / Bildhauer*  
Pädagoge als *Gärtner*



# **Begriffe:** Ein- und Überblick

- **Persönlichkeit:** Tiefenpsychologie, Traum
  - **Psychopathologie:** Depression
  - **Sozialpsychologie:** Verantwortungsdiffusion
  - **Entwicklung:** Jugend, Identität
  - **Erziehungsziele:** Anpassung und Widerstand
  - ...
- 



# Lernziele



- Pädagogisches / psychologisches **Grundwissen** als Basis erwerben
- An Fallbeispielen und in Diskussionen Wissen **anwenden**  
Sich selbst und menschliches Handeln und Verhalten besser kennen lernen
- Kritisches **Frage-Stellen und beurteilen**

# Arbeitsweise

## Materialien bearbeiten, Lektüre als Vorbereitung auf ein Studium:

- Primär- und Sekundärliteratur
- Filme
- Fallstudien
- Diskussionen
- Gruppenarbeiten
- Referate
- Spezialgebiet

## Exkursionen möglich

- Gassenküche
- Jugendheim
- sozialpsychologische Fanbetrachtung
- Theater
- Ausstellungen
- Kino
- Polizei...

# Bedeutung des Faches

- Allgemein**bildung und** Horizon**terweiterung**
  - Bewusste(re)s **Wahrnehmen und Verstehen** von menschlichen Verhaltensweisen
  - **Kerndisziplinen** der Human- und Gesellschaftswissenschaften
- 
- geeignet für Leute, die einen **sozialen Beruf** ergreifen möchten bzw. ein Studium in diesem Bereich anstreben
  - geeignet für Leute, die sich gerne mit **Menschen** bzw. mit menschlichen Problemen auseinandersetzen

# Zentrales

- Bereitschaft, sich mit sich selbst zu beschäftigen
- Transfer von Gelerntem auf sich und auf Mit-welt
- ≠Selbsthilfegruppe!!!

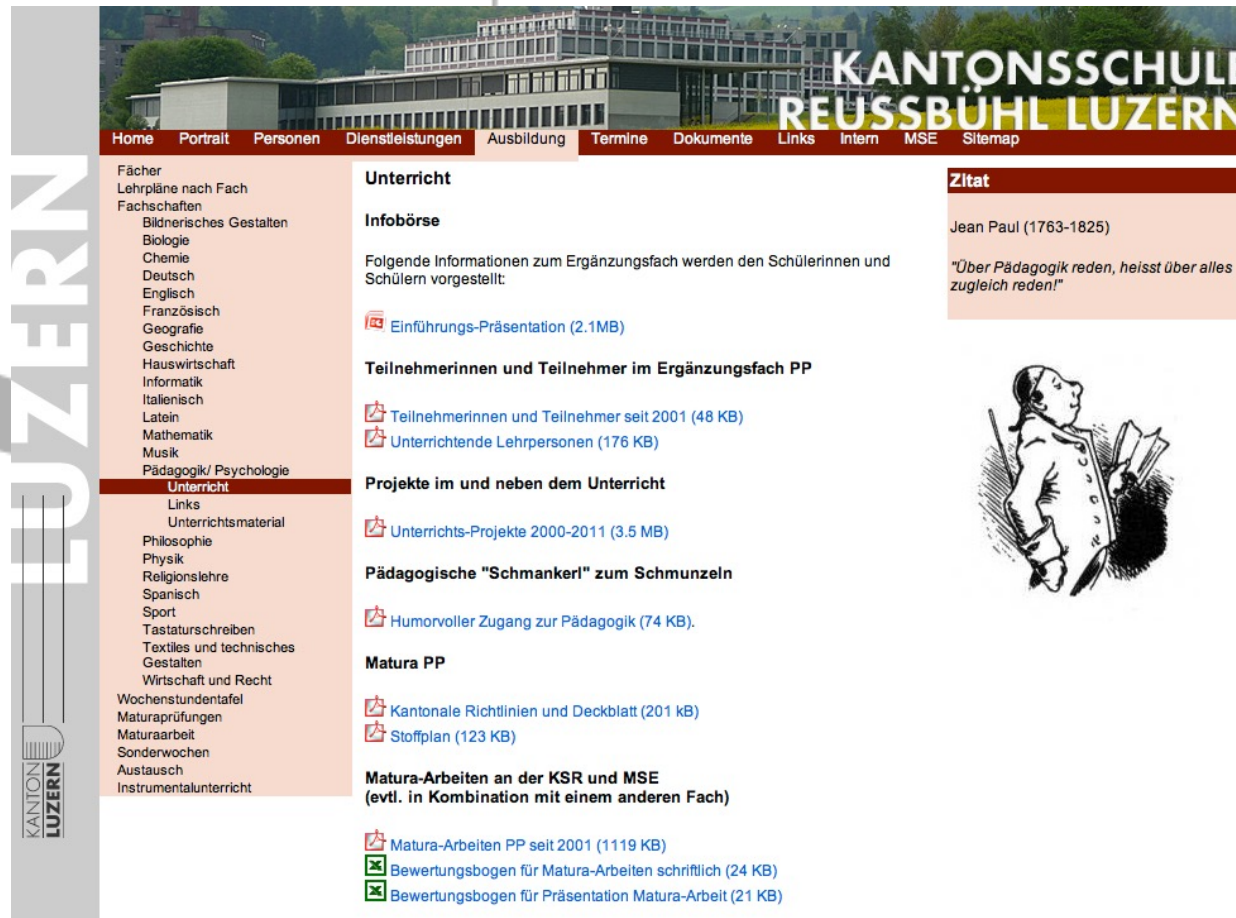
# Schluss mit Fragen

- *Warum nehmen heute Gewalttaten in unserer Gesellschaft zu?*
- *Was treibt Menschen zum Töten? Gibt es Anzeichen für Amokläufe im Vorfeld?*
- *Wir amüsieren uns zu Tode! Welche medienpädagogischen und gesellschaftlichen Möglichkeiten haben wir, dies zu verhindern?*
- *Psychologie - seriöse Wissenschaft?*
- *Wer bin ich? Was heisst schon "normal", und was bedeutet psychisch krank?*
- *...*

# Ihre Fragen....?




# Weitere Informationen



The screenshot shows the website for Kantonsschule Reussbühl Luzern. The header features a photograph of the school building and the text 'KANTONSSCHULE REUSSBÜHL LUZERN'. Below the header is a navigation bar with links: Home, Portrait, Personen, Dienstleistungen, Ausbildung, Termine, Dokumente, Links, Intern, MSE, Sitemap. The main content area is divided into several sections:

- Fächer**: A list of subjects including Lehrpläne nach Fach, Fachschaften, Bildnerisches Gestalten, Biologie, Chemie, Deutsch, Englisch, Französisch, Geografie, Geschichte, Hauswirtschaft, Informatik, Italienisch, Latein, Mathematik, Musik, and Pädagogik/ Psychologie.
- Unterricht**: A section with sub-sections: Unterrichts-Links, Unterrichtsmaterial, Philosophie, Physik, Religionslehre, Spanisch, Sport, Tastaturschreiben, Textiles und technisches Gestalten, Wirtschaft und Recht, Wochenstundentafel, Maturaprüfungen, Maturaarbeit, Sonderwochen, Austausch, and Instrumentalunterricht.
- Infobörse**: A section for supplementary information, including an 'Einführungs-Präsentation (2.1MB)'.
- Teilnehmerinnen und Teilnehmer im Ergänzungsfach PP**: A section listing participants, including 'Teilnehmerinnen und Teilnehmer seit 2001 (48 KB)' and 'Unterrichtende Lehrpersonen (176 KB)'.
- Projekte im und neben dem Unterricht**: A section listing projects, including 'Unterrichts-Projekte 2000-2011 (3.5 MB)'.
- Pädagogische "Schmankerl" zum Schmunzeln**: A section listing humorous pedagogical content, including 'Humorvoller Zugang zur Pädagogik (74 KB)'.
- Matura PP**: A section listing matura work, including 'Kantonale Richtlinien und Deckblatt (201 KB)' and 'Stoffplan (123 KB)'.
- Matura-Arbeiten an der KSR und MSE (evtl. in Kombination mit einem anderen Fach)**: A section listing matura work, including 'Matura-Arbeiten PP seit 2001 (1119 KB)', 'Bewertungsbogen für Matura-Arbeiten schriftlich (24 KB)', and 'Bewertungsbogen für Präsentation Matura-Arbeit (21 KB)'.
- Zitat**: A section featuring a quote by Jean Paul (1763-1825): "Über Pädagogik reden, heisst über alles zugleich reden!"



auf der Homepage:

[http://www.ksreussbuehl.lu.ch/index/ausbildung/fachschaften/fa\\_paedagogik\\_psychologie/fa\\_pp\\_unterricht.htm](http://www.ksreussbuehl.lu.ch/index/ausbildung/fachschaften/fa_paedagogik_psychologie/fa_pp_unterricht.htm)

# Kurs 2022/2023

## Fotos des Kurses EPP-G4-Bp



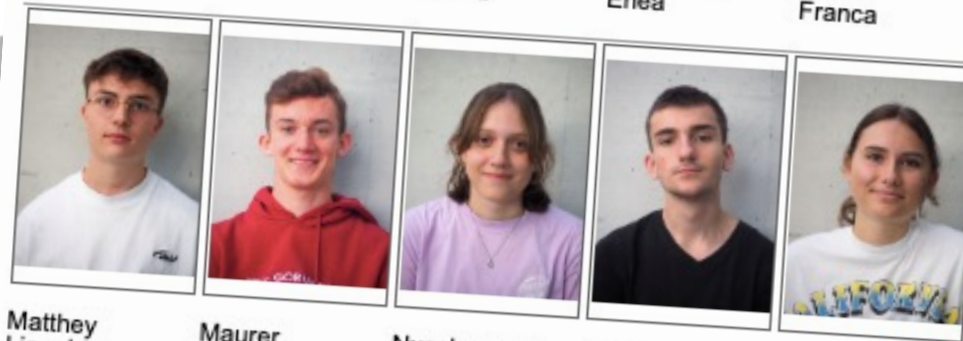
Bühler  
Cedric

Burri  
Basil

Etterlin  
Hanna

Luternauer  
Enea

Mastai  
Franca



Matthey  
Lionel

Maurer  
Manuel

Nussbaumer  
Mia

Petkovic  
Nikola

Pomes  
Alexandra



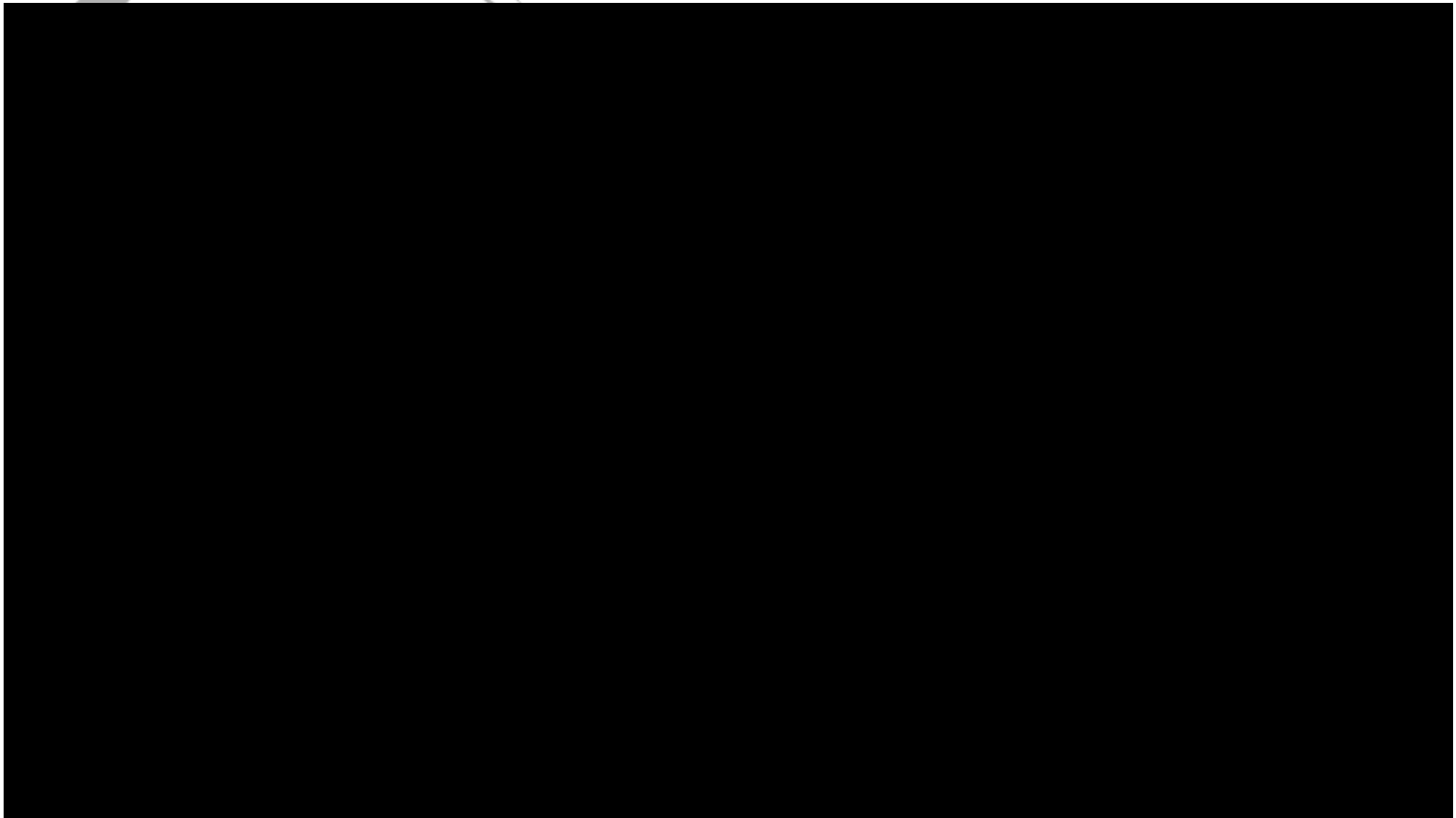
Schmid  
Céline

Stutz  
Emilia

Weise  
Marie

Zemp  
Elija





11