

SOL-Projekt im Fach Sport in den 3. Klassen - Bewegungsfolge zu Musik -



Projektbeschreibung:

Nach dem Losprinzip gebildete SchülerInnen-Gruppen erarbeiten selbstständig eine Bewegungsfolge zu Musik (ca. 16x8 Zeiten / 1 – max. 1.5 Minuten) mit oder ohne Handgeräte.

Die Bewegungsfolgen werden als Abschluss des Projektes in Form einer „Showveranstaltung“ allen 3.KlässlerInnen vorgeführt und gleichzeitig durch Sportlehrpersonen bewertet.

Zielsetzungen dieses Projektes:

- fachlich:
SchülerInnen erarbeiten in Gruppen selbstständig eine Bewegungsfolge zu Musik
- überfachlich:
 - Arbeit in der Gruppe und Teamfähigkeit
 - Informationen beschaffen (eine Idee generieren, Musikstück auswählen, choreographisches Wissen erarbeiten) und in einem Tanz umsetzen

Zeitpunkt im Schuljahr:

nach den Herbstferien

Dauer:

10 Lektionen

Nach 6 bis 7 Lektionen müssen sich die Gruppen im Sportunterricht gegenseitig eine Grobform ihrer Darbietung vorzeigen.

1 Einführung in das Projekt

Am Donnerstag, dem 17. September 2020 führt die Fachschaft Sport von 15.50 - 16.35 Uhr eine obligatorische Plenumsveranstaltung zu folgenden Themen durch: Einführung in Musikauswahl, Auszählen der Musikstücke, Hören von Musikbogen.

Vor den Herbstferien werden zudem innerhalb der Sportklassen durch Losentscheid Gruppen à 4 – 5 Personen gebildet.

2 Aufgabe

Jede Gruppe gestaltet im Sportunterricht während maximal 10 Lektionen eine Bewegungsfolge zu selbstgewählter Musik (ca. 16x8 Zeiten / 1 - max. 1.5 Minuten).

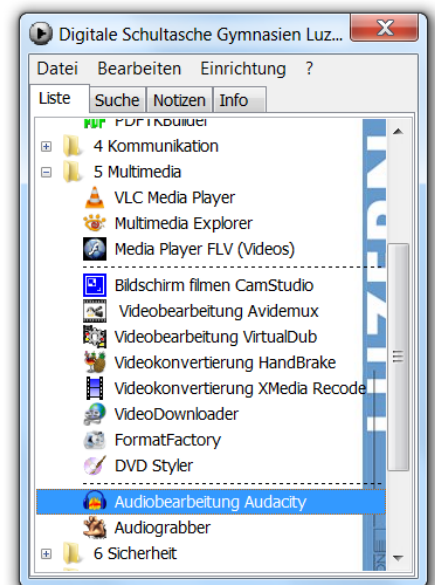
Es dürfen auch unkonventionelle und konventionelle Handgeräte (bspw. Rope Skipping, Tücher, Reifen, Bälle ...) dazu benutzt werden.

3 Musik bearbeiten und einreichen

Es wird empfohlen, zur Bearbeitung der Musikstücke das Programm *Audiobearbeitung Audacity* verwenden.

Diese Software ist auf sämtlichen Schulcomputern in der Digitalen Schultasche Gymnasien Luzern zu finden oder als freeware für alle Betriebssysteme downloadbar.

Jede Gruppe schickt die fixfertig bearbeiteten Tracks im mp3-Format (!) innerhalb der kommunizierten Frist per Mail an die eigene Sportlehrperson.



4 Abschluss und Bewertung

- Wir veranstalten zum Abschluss des Projektes eine Show für alle 3. Klassen in der Aula
→ „Tanz am Mittag“: 16. Dezember 2020; 11.15 – 13.00 Uhr
- Eine Sportlehrpersonenjury bewertet die Tanzenden.
- Jede Gruppe tritt auf, auch wenn sie unvollständig ist.
(Nachholtermin für vollständige Besetzung)

(1) Bewertung der einzelnen Tänzerinnen und Tänzer

- ◆ **Bewegungsqualität & -umfang**
Körperspannung, Wechsel zwischen Spannen und Lösen, Dosierung des Krafteinsatzes die Bewegungen sind gross, deutlich, fliegend, definiert
- ◆ **Synchronität**
identische Bewegung zur gleichen Zeit, exakte Formationen
- ◆ **Ausdruck**
Blickkontakt, Präsenz, Ausstrahlung, Emotionen, Power
- ◆ **Rhythmus**
Akzentuierung, Dynamik, Umsetzung der Musik
- ◆ **Schwierigkeitsgrad, Schrittkombinationen**
Arm-Bein-Koordination, Figuren, Sprünge, Drehungen, akrobatische Elemente

Gewichtung: 50% (Individualnote)

(2) Bewertung der Choreographie und des Gesamteindrucks

- ◆ **Schwierigkeitsgrad Choreographie**
- ◆ **Raumausnutzung**
verschiedene Formationen, Bilder und Figuren, Variationen
- ◆ **Umsetzung der Musik**
Rhythmisierung, Tempowechsel, Übergänge, Akzentuierung
- ◆ **Umsetzen einer originellen Idee**
Kreativität, Outfit, „Special Effects“, Spannung erzeugen

Gewichtung: 50% (Gruppennote)