

BILDNERISCHES GESTALTEN

Ergänzungsfach

Maturandinnen und Maturanden

- ergänzen ihre gestalterischen Kenntnisse und Fertigkeiten
- setzen eigene Schwerpunkte in bevorzugten Gestaltungsbereichen
- entwickeln ihre persönliche bildnerische Ausdrucksweise weiter

ERGÄNZUNGSFACH		5./6. Klasse	2+2 Stunden
GROBZIELE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE	
Modul A (30 Unterrichtswochen)			
Gestalterische Kompetenz erweitern und vertiefen Persönliche Ausdrucksfähigkeit entwickeln und erproben	<ul style="list-style-type: none"> • Anspruchsvolle Mal- und Drucktechniken • Digitale und analoge Gestaltungsverfahren 		
Kompetenz im Umgang mit digitalen Medien erweitern und vertiefen	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografie: Kameratechnik, Bildgestaltung • Digitale Bildgestaltung/Layout 		
Inhalte der Kunstgeschichte mit zeitgenössischem bildnerischem Schaffen verknüpfen Eigene und fremde Gestaltung beurteilen können	<ul style="list-style-type: none"> • Exemplarische Werkbetrachtungen und -vergleiche • Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst • Atelier- und Ausstellungsbesuche 		
Modul B (30 Unterrichtswochen)			
Gestalterische Kompetenz erweitern und vertiefen Persönliche Ausdrucksfähigkeit entwickeln und erproben	<ul style="list-style-type: none"> • Architektur, Plastik und Design: • Auseinandersetzung zwischen zwei- und dreidimensionaler Gestaltung 		
Kompetenz im Umgang mit digitalen Medien erweitern und vertiefen	<ul style="list-style-type: none"> • Film und Video: Nachbearbeitung /Schnitt/Ton/Montageformen • Digitale Bildgestaltung/Layout 	MU/IT: Filmmusik DE: Filmsprache	
Inhalte der Kunstgeschichte mit zeitgenössischem bildnerischem Schaffen verknüpfen Eigene und fremde Gestaltung beurteilen können	<ul style="list-style-type: none"> • Kunstgeschichte: Exemplarische Werkbetrachtungen und -vergleiche • Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst • Atelier- und Ausstellungsbesuche 		

Modul C (6 Unterrichtswochen, nur 5. Klassen)		
Der eigenen Persönlichkeit entsprechende Ausdrucksmöglichkeiten entdecken, entwickeln und reflektieren	<ul style="list-style-type: none">• Freie Gestaltungsarbeit in den Bereichen Farbe/Form/Grafik/ Material und Aktion• Konzept, Entwicklung, Durchführung, Auswertung, Dokumentation und Portfolio	