

# BILDNERISCHES GESTALTEN

## Ergänzungsfach

### Maturandinnen und Maturanden

- ergänzen ihre gestalterischen Kenntnisse und Fertigkeiten
- setzen eigene Schwerpunkte in bevorzugten Gestaltungsbereichen
- entwickeln ihre persönliche bildnerische Ausdrucksweise weiter

ERGÄNZUNGSFACH		5./6. Klasse	2+2 Stunden
GROBZIELE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE	
<b>Modul A (30 Unterrichtswochen)</b>			
Gestalterische Kompetenz erweitern und vertiefen  Persönliche Ausdrucksfähigkeit entwickeln und erproben	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anspruchsvolle Mal- und Drucktechniken</li> <li>• Digitale und analoge Gestaltungsverfahren</li> </ul>		
Kompetenz im Umgang mit digitalen Medien erweitern und vertiefen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografie: Kameratechnik, Bildgestaltung</li> <li>• Digitale Bildgestaltung/Layout</li> </ul>		
Inhalte der Kunstgeschichte mit zeitgenössischem bildnerischem Schaffen verknüpfen  Eigene und fremde Gestaltung beurteilen können	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische Werkbetrachtungen und -vergleiche</li> <li>• Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst</li> <li>• Atelier- und Ausstellungsbesuche</li> </ul>		
<b>Modul B (30 Unterrichtswochen)</b>			
Gestalterische Kompetenz erweitern und vertiefen  Persönliche Ausdrucksfähigkeit entwickeln und erproben	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektur, Plastik und Design:</li> <li>• Auseinandersetzung zwischen zwei- und dreidimensionaler Gestaltung</li> </ul>		
Kompetenz im Umgang mit digitalen Medien erweitern und vertiefen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Film und Video: Nachbearbeitung /Schnitt/Ton/Montageformen</li> <li>• Digitale Bildgestaltung/Layout</li> </ul>	MU/IT: Filmmusik DE: Filmsprache	
Inhalte der Kunstgeschichte mit zeitgenössischem bildnerischem Schaffen verknüpfen  Eigene und fremde Gestaltung beurteilen können	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunstgeschichte: Exemplarische Werkbetrachtungen und -vergleiche</li> <li>• Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst</li> <li>• Atelier- und Ausstellungsbesuche</li> </ul>		

<b>Modul C (6 Unterrichtswochen, nur 5. Klassen)</b>		
Der eigenen Persönlichkeit entsprechende Ausdrucksmöglichkeiten entdecken, entwickeln und reflektieren	<ul style="list-style-type: none"><li>• Freie Gestaltungsarbeit in den Bereichen Farbe/Form/Grafik/ Material und Aktion</li><li>• Konzept, Entwicklung, Durchführung, Auswertung, Dokumentation und Portfolio</li></ul>	