

Lunchtime-Konzerte 2016/2017

Donnerstag, 22. September

Debora Congedi 6b Deborah Jetzer 6b Andrea Tschudi	Gesang Gesang Klavier	Hallelujah Leonard Cohen	<u>Mo</u> <u>nta</u> <u>g.</u> <u>14.</u> <u>No</u> <u>ve</u> <u>mb</u> <u>er</u>
Elena Köpfli 6b	Cello	Prélude aus der zweiten Cello-Suite J.S. Bach	
Jan Hösli 5c	Klavier	Waltz No. 2 aus der Jazz Suite Dmitri Shostakovich	
Melanie Kunz 4c Matthias Rubio 6a	Klavier Gitarre	Mazurka B-Dur Prélude No. 1 Frederic Chopin Heitor Villa-Lobos	
Julia Krummenacher 4c Philippe Brigger 6c	Klavier Klavier	Prélude aus der Suite Improvisation Bergamasque Philippe Brigger Claude Debussy	
Debora Congedi 6b Deborah Jetzer 6b Musikklasse 5ade Andrea Tschudi	Gesang Gesang Kurzfilm Klavier	Make You Feel My Love Adele Danse macabre-Improvisation Inspiriert von Camille Saint-Saens	
Philippe Brigger 6c	Klavier	Nocturne Es-Dur op 9 Nr. 2 Frédéric Chopin	
Thoma Leisibach 5K	Klavier	Angel Beats Satoki Iida	
Jilwan Moussallem 6a	Klavier	Maple Leaf Rag Scott Joplin	

Freitag, 23. Dezember

Michael Soosaipillai 6b	Klavier	Prélude cis-Moll Sergei Rachmaninow
Michelle Keller 6b Rolf Stucki	Alt-Sax Klavier	Jingle Bell Rock Joel Beal / Jim Boothe
Emily Wigger Fiona Jetzer 2f	Violine Klavier	Concert in h-Moll, Op.35, 1.Satz Oskar Rieding
Valentina Krasniqi 4c Carola Muff 4c Julia Krummenacher 4c Rolf Stucki	Gesang Gesang Gesang Klavier	You Raise Me Up Josh Groban

Valentina Krasniqi 4c	Gesang	Hannukah
Carola Muff 4c	Gesang	Cristi Cary Miller
Julia Krummenacher 4c	Flöte	
Rolf Stucki	Klavier	

Donnerstag, 16. Februar

Fabrice Longchamp 4c	Klavier	Rondo alla turca W.A. Mozart
Deborah Jetzer 6b Andrea Tschudi	Gesang Klavier	Alfonsina y el mar Ariel Ramírez & Félix Luna Version von Mercedes Sosa
Julia Krummenacher 4c Melanie Kunz 4c	Klavier Klavier	Tanz der Zuckerfee aus Nussknacker Peter I. Tschaikowsky
Melanie Kunz 4c	Klavier	Kobold Edvard Grieg
Deborah Jetzer 6b Andrea Tschudi	Gesang Klavier	Will You Still Love Me Tomorrow The Shirelles Version von Amy Winehouse
Julia Krummenacher 4c	Klavier	The Heart Asks Pleasure First Michael Nyman

Dienstag, 4. April 2017

das chOrchester

Antonia Burri 5b, Debora Congedi 6b, Caroline di Gallo 6b, Isabella Freitag 5K, Liliane Hartmann 6b, Andrea Hunn 4d, Deborah Jetzer 6b, Michelle Keller 6b, Anja Koch 6e, Sereina Küng 6d, Melanie Kunz 4c, Eliane Lisibach, 6b, Fabrice Longchamp 4c, Fabian Rüegg 4c, Diego Schmid 4d, Leo Schweizer 4c, Elina Villiger 6b, Nina Wiese 4d, Natalija Zivkovic 4d, Nora Zuber 6b

Leitung & Arrangements: Andrea Tschudi

Umbrella Baseballs
Say Something Christina Aguilera
Dancing on my Own Robyn
I Don't Believe You Pink

Breakaway Kelly Clarkson
Something I Need OneRepublic
Hallelujah Leonard Cohen

Donnerstag, 13. April

Aarapi Sivanantham 3a	Klavier	Venezianisches Gondellied Felix Mendelssohn
Joana Bürge 1a	Klavier	La valse d'Amélie Yann Tiersen
Jan Portmann 6c	Xylophon	Tell-Phantasie Franz Krüger
Debora Congedi 6b Andrea Tschudi	Gesang Klavier	Fallin' Alicia Keys
Thoma Leisibach 5K	Klavier	Prélude G-Dur op 32 no 5 Sergei Rachmaninow
Debora Congedi 6b Sonja Flühler 6e Andrea Tschudi Philippe Brigger 6e	Gesang Gesang Klavier Klavier	Million Reasons Lady Gaga Prélude cis-Moll op 3 no 2 Sergei Rachmaninow

Mittwoch, 24. Mai

Till Etterlin 5e	Gitarre	Alles beim Alten Michael Langer Si hei dr Wilhelm Tell ufgeführt Mani Matter
Kathrin Fischer 5K Erwin Schnider	Gesang Klavier	Footprints In the Sand Leona Lewis
Alma Roncaccia 5d	Gitarre	Ragtime for Rainer Unbekannt No Jazz for Barney Michael Langer
Michael Soosaipillai 6b Julia Krummenacher 4c	Viola Klavier	Meditation Jules Massenet

Doris Schwander 5a Erwin Schnider	Gesang Klavier	Cara Sposa aus der Oper Rinaldo Georg Friedrich Händel
Kevin Marty 3d	E-Gitarre	James Bond Theme Monty Norman

Donnerstag, 8. Juni

Fabrice Longchamp 4c	Klavier	Star Wars – Cantina Band John Williams
Melanie Kunz 4c	Klavier	Atmosphere Jürgen Moser
Valentina Krasniqi 4c	Gesang Klavier	Million Reasons Lady Gaga
Thoma Leisibach 5K	Klavier	Serenade Christian Sinding
Fabienne Löhr 3b Denise Schorno 4d	Violine Violine	Kafara Ragtime / Schleiertanz Elias Davidsson
Julia Krummenacher 4c	Klavier	Nocturne op 72 Nr. 1 Frédéric Chopin

Montag, 26. Juni: Minidramen des Freifachs Theater unter der Leitung von Dieter Ockenfels

Strenuous life (Scott Joplin)
Klavier: Julia Krummenacher 4c und Melanie Kunz 4c

Filet ohne Knochen (Detlef Michel)
Fiona Jetzer 2f und Mira Falz 2f

Nachtstück 1 (Fitzgerald Kusz)
Lara Alves Bento 2b und Seraina Kempf 2b

Zugsauskunft (Peter Handke)

Cora Küttel 2f und Soraya Fuchs 3b

Mutter lernt Englisch (Elke Heidenreich)

Pascal Brigger 3a und Zoe Bucher 2b

Nachtstück 2 (Fitzgerald Kusz)

Emilia Forster 2d und Julia Schulthess 2d

Das Gespräch (Horst Hessel)

Vera Herzog 2f und Soraya Fuchs 3b

Das Fotoalbum (Franz Hohler)

Melanie Keller 3a und Alexandra Aregger 3a